

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ д/с №49 «ФЕЯ»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с №49 «ФЕЯ»
Т.В. Козлова
30.08.2023 г.

Рабочая программа
коррекционно-развивающей деятельности
с учетом Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования
учителя-логопеда
Минасян Мариетты Викторовны
(старшая группа комбинированной направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи)

(Срок освоения программы один год)

г. Ставрополь, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Принципы коррекционно-развивающей работы.....	5
1.4. Целевые ориентиры программы	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Особенности речевого развития детей 5-6 лет с ТНР.....	9
2.2. Задачи образовательных областей дошкольного образования, решаемые в ходе коррекционно-развивающей деятельности.....	18
2.3. Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов ДОУ.....	20
2.4. Преемственность в планировании ООД учителя-логопеда и воспитателей группы комбинированной направленности	27
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
3.1. Организация и содержание коррекционно-образовательного процесса.....	29
3.2. Календарно-тематическое планирование лексико-грамматических циклов.....	45
3.3. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет с ТНР.....	47
3.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями (законными представителями) детей 5-6 лет с ТНР.....	58
3.5. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.....	62
3.6. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания.....	63

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Содержание Программы соответствует федеральным государственным требованиям, устанавливаемым в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенцией ООН о правах ребенка от 20.11.1989 г;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15 мая 2013г. № 26);
- Уставом МБДОУ д/с №49 «ФЕЯ».

В основе создания Рабочей программы учтены современные коррекционно-развивающие программы, утвержденные Министерством Образования РФ, научно-методические рекомендации, инструктивные письма, представленные в библиографии.

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности №4 «Мальвина» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (Л.В. Лопатина), утвержденной Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением детским садом комбинированного вида №49 города Ставрополя «ФЕЯ».

Рабочая программа разработана на период 2023-2024 учебного года (с 01.09.2023 по 31.05.2024 года).

При разработке Программы учитывался контингент детей данной группы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель рабочей программы – планирование (перспективное) коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей 5-6 лет, имеющих тяжелые нарушения речи.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками соответственно возрасту;
- расширение словарного запаса, связанного с эмоциональным, бытовым, социальным и игровым опытом детей, знакомство с многозначностью слов, обучение подбору синонимов и антонимов;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза);
- развитие силы голоса, правильного дыхания, интонационной выразительности речи;
- развитие памяти, внимания, мышления;
- обеспечение преемственности со следующей ступенью системы образования;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- привлечение родителей к образовательному процессу, через консультации, круглые столы, совместные праздники.

Целенаправленная и последовательная работа по разнообразным видам деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ детском саду №49 «ФЕЯ» обеспечивается целостным содержанием программы и строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Выполнение цели и реализации поставленных задач возможны при взаимодействии специалистов детского сада с родителями (законными представителями).

1.3. Принципы коррекционно-развивающей работы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

– принцип единства диагностики и коррекции. Наблюдение за динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями в условиях целенаправленной коррекционно-педагогической работы имеет важное значение, для определения путей, методов и конкретного содержания на различных этапах обучения и воспитания

– дидактический принцип – принцип развивающего подхода (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

– принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

– принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

– принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие данного принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

– принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

– принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

– признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

– принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

– принципы интеграции усилий специалистов;

– принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

– принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

– принцип постепенности подачи учебного материала;

– принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Использование данных принципов позволяет изучать в динамике целостную речевую деятельность и ее компоненты, систематизировать и планировать коррекционное обучение посредством практического усвоения норм русского языка, на что и направлена данная Программа.

1.4.Целевые ориентиры программы

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и задачах настоящей Программы. Результаты освоения Программы зависят от индивидуальных психологических и физиологических особенностей, а также от степени нарушений речевого развития детей, при этом учитывается специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития).

В результате освоения **логопедического компонента** программы ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

– правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

– умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

– умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

В результате освоения программы (**речевое развитие**) ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности речевого развития детей 5-6 лет с ТНР

Дети дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол – ли, дедушка – де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух – уту, киска – тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей – ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно

воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет

существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков,

нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16 – 20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза – вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно – кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков,

допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. – Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют

местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении

предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бнбиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потройной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков,

что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом вместо домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща вместо домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении

уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездко — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол*, *пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

2.2. Задачи образовательных областей дошкольного образования, решаемые в ходе коррекционно-развивающей деятельности

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ТНР 5-6 лет в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание данной области направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений. Основной целью работы в рамках данной области является формирование связной речи.

Основные задачи развития речи:

- стимулирование речевой активности детей с ТНР;
- формирование мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности;
- развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления.
- формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.

Основные направления данной образовательной области:

1. Формирование связной речи.
2. Работа с литературными произведениями (чтение литературных произведений, разучивание стихотворений, рассказывание сказок, коротких рассказов, историй).
3. Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание данной области направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее

приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Содержание данной области реализуется по следующим основным разделам:

1. Игра (сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, игры с природными материалами, подвижные игры с использованием полифункционального игрового оборудования).

2. Представление о мире людей и рукотворных материалах (ребенок в мире игр и игрушек, ребенок в семье, ребенок и его дом, ребенок в детском саду, ребенок и макросоциальное окружение, ребенок и мир техники).

3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе (безопасность в доме и детском саду, безопасность на улице, в природе, игровая деятельность, чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности).

4. Труд (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание данной области направленно на повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. Данная образовательная область реализуется в следующих разделах:

1. Конструирование.

2. Развитие представлений о себе и окружающем мире (ребенок познает мир животных и растений, мир минералов, мир цвета и звука, ребенок знакомится с явлениями природы и космосом).

3. Формирование элементарных математических представлений (количественные представления, представления о форме, величине, пространстве, временные представления).

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

В рамках данной образовательной области взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Основная задача педагогов – стимуляция интереса детей (с учетом национально-регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного

искусства и музыкальным произведениям. Основные разделы данной образовательной области:

1. Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация).
2. Музыка (слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен; пение; музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на третьей ступени обучения решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. Физическая культура.
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на третьей ступени обучения детей с ТНР также тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

2.3. Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов ДОУ

Отражая специфику работы в группе комбинированной направленности для детей с ТНР и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, в ходе коррекционной работы решаются задачи не только образовательной области «Речевое развитие», но и в другие области.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на:

- выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- обеспечение их всестороннего гармоничного развития;
- на предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших

дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;

– на осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи, и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатель по изобразительному искусству, воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатель по физическому воспитанию (воспитатель) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. Основной формой работы

во всех пяти образовательных областях рабочей программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимное посещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей. Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом. Зачастую планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и

они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня.

Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Перспективный план взаимодействия учителя-логопеда и педагогов МБДОУ д/с №49 «ФЕЯ» на 2022-2023 учебный год

Месяц	Воспитатели комбинированной группы №4 «Мальвина»	Педагог-психолог	Музыкальный руководитель	Воспитатель по изобразительной деятельности	Воспитатель по физической культуре
Сентябрь	Беседа о результатах диагностики речевого развития (начало года)				
	Рекомендации по проведению индивидуальных занятий с детьми по заданию учителя-логопеда	Беседа о возрастных и психолого-педагогических особенностях детей с ТНР в возрасте 5-6 лет			
Октябрь	Памятка «Проведение артикуляционной гимнастики»	Консультация «Средства развития мелкой моторики рук у детей с нарушением речи»	Беседа «Развитие речевого дыхания у детей»	Беседа «Необходимость правильной посадки и владения карандашом на занятиях по изобразительному искусству»	Памятка «Чем полезна дыхательная гимнастика?»
	Совместная подготовка к празднику «Осень» (распределение и разучивание стихов)	Консультация «Совершенствование словесно-логического мышления у детей с ТНР»	Совместная подготовка к празднику «Осень»		
Ноябрь	Консультация «Современные методы развития фонематического слуха, звукового анализа и синтеза»	Консультация «Формирование наглядно-действенного и образного мышления у детей с нарушениями речи»	Консультация «Использование элементов логоритмики и ритмопластики на музыкальных занятиях в ДОУ»	Консультация «Изобразительная деятельность как средство коррекции речи у детей с ТНР»	Консультация «Развитие пространственного восприятия у детей с ТНР»

	Буклет «О пользе дыхательной гимнастики»		Памятка «Игры на развитие чувства ритма»		
Декабрь	Рекомендации для воспитателей «Развитие лексико-грамматических категорий у детей с ТНР»	Рекомендации «Приемы педагогической коррекции внеречевых процессов у детей дошкольного возраста»	Беседа «Особенности темпо-ритмической стороны речи у детей с ТНР»	Консультация «Развитие образности и символики на занятиях по изобразительному искусству»	Буклет «Развитие мимической мускулатуры на занятиях по физической культуре»
	Совместная подготовка к Новомуднему празднику (разучивание стихов)		Совместная подготовка к Новомуднему празднику		
Январь	Обсуждение результатов промежуточной диагностики речевого развития детей с ТНР				
	Консультация «Подвижные игры с речевым сопровождением»	Буклет «Кинезиотерапия как средство развития ребенка с ТНР»	Беседа «Развитие активного словаря дошкольника в процессе восприятия музыки»	Буклет «Развитие сенсорных представлений у детей с ТНР»	Беседа о динамике развития двигательной активности детей с нарушениями речи
Февраль	Консультация «Использование символов звуков для преодоления нарушений слоговой структуры слова у детей»	Рекомендации «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста (использование сенсорных коробок в работе с детьми)»	Консультация «Особенности двигательной сферы у детей с ТНР»	Памятка «Активизация словарного запаса детей с ТНР на занятиях по изобразительному искусству»	Рекомендации «Упражнения для рук и глаз»
	Подготовка ко Дню защитника Отечества (распределение и разучивание стихов).		Совместная подготовка к празднованию Дня защитника Отечества.		

Март	Консультация «Применение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми с ТНР»	Консультация «Применение арт-терапии в дошкольном возрасте»	Рекомендации «Как правильно использовать речевой материал на утренниках»	Консультация «Развитие колоративной лексики у детей с нарушениями речи»	Памятка «Спортивные речёвки, считалочки, физкультминутки со словами и движениями»
	Подготовка к празднику «Международный женский день» (распределение и разучивание стихов)		Подготовка к празднику «Международный женский день»		
Апрель	Рекомендации для воспитателей «Выработка у детей контроля над правильным звукопроизношением»	Консультация «Речь на кончиках пальцев»	Консультация «Особенности развития темпоритмической речи у дошкольников»	Консультация «Формирование у детей с нарушениями речи графических способностей, умения штриховать и закрашивать»	Консультация «Активизация словаря у детей с ТНР на занятиях по физической культуре»
	Памятка «Учим детей пересказывать»		Буклет «Звуковая гимнастика на музыкальных занятиях»		
Май	Консультация «Речевые игры в летний период»	Памятка «О пользе игр с песком»	Беседа «О контроле детей над правильной и четкой речью»		Памятка «Игровой самомассаж»
	Обсуждение результатов итоговой диагностики речевого развития детей с ТНР				

2.4. Преемственность в планировании ООД учителя-логопеда и воспитателей группы комбинированной направленности

Цель преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателя – это создание системы непрерывного коррекционно-развивающего образования детей.

Коррекционно-педагогическая работа в средней группе №4 «Мальвина» комбинированного вида предусматривает решение следующих задач:

- формирование фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;
- преодоление нарушений слоговой структуры слова;
- обогащение словарного запаса;
- развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- формирование грамматического строя речи и связной речи;

Наиболее продуктивно реализовать эти задачи можно только, четко скоординировав работу учителя-логопеда и воспитателей группы.

Деятельность учителя-логопеда предусматривает:

- Диагностику уровня речевого развития детей, определение направления работы;
- Развитие мышления, памяти, внимания, восприятия детей с ТНР;
- Коррекцию звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация звуков);
- Развитие фонематического слуха;
- Усвоение норм лексико-грамматических категорий;
- Обучение связной речи, свободному смысловому высказыванию;
- Формирование речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи;
- Коррекцию нарушений слоговой структуры;
- Развитие просодической стороны речи;
- Совершенствование артикуляционной, общей и мелкой моторики.

Перед воспитателями стоят следующие задачи:

- Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики;
- Закрепление произношения поставленных звуков (автоматизация, дифференциация звуков);
- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы;
- Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий;

– Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях;

– Формирование связной речи;

Формы взаимодействия между участниками коррекционно-развивающего процесса:

– Выполнение воспитателем заданий учителя-логопеда в вечернее время;

– Применение воспитателями комплексов самомассажа на физкультурминутках;

– Взаимные посещения занятий;

– Оформление картотек по разным разделам коррекционной работы;

– Планирование и проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы.

Руководство коррекционной работой по формированию правильной речи у дошкольников осуществляется учителем-логопедом. Педагоги обсуждают темы ближайших занятий, план их проведения с учётом уровня речевого развития детей; согласовывают содержание работы на занятиях, методы обучения и закрепления речевых навыков; при изучении каждой темы намечают лексический минимум, необходимый для усвоения детьми; уточняют, каким типам предложений необходимо обучать детей в соответствующий период обучения.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация и содержание коррекционно-образовательного процесса

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения (в старшем дошкольном возрасте) является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов. В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа, и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы. Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных

навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов.

Последовательность изучения звуков и букв определяется освоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап логопедической работы на третьей ступени обучения

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).

Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; //- -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ...___; .___.___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных

глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).

Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — изза, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам).

Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-

за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительноласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не

поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину). Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.

Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их

последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.

Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие

голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению. Знакомство с понятием «предложение».

Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: отдельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли). Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный

компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;

- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;

– учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи; – обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;

– учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

– учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

– учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; – разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;

– продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

– формировать у детей мотивацию к школьному обучению;

– знакомить детей с понятием «предложение»;

– обучать детей составлению графических схем слогов, слов;

– обучать детей элементарным правилам правописания.

Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»). Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»). Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, название персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в миникартинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение».

Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли). Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

3.2. Календарно-тематическое планирование лексико-грамматических циклов

Период		Тема
Месяц	Неделя	
Сентябрь	1-я неделя	Фрукты
	2-я неделя	Овощи
	3-я неделя	Родной город
	4-я неделя	Осень
Октябрь	1-я неделя	Деревья, кустарники
	2-я неделя	Одежда
	3-я неделя	Обувь
	4-я неделя	Перелетные птицы
Ноябрь	1-я неделя	Дом. Родина. Символика
	2-я неделя	Мебель

	3-я неделя	Посуда
	4-я неделя	Продукты питания
	5-я неделя	Бытовые приборы
Декабрь	1-я неделя	Зима
	2-я неделя	Зимующие птицы
	3-я неделя	Зимние забавы
	4-я неделя	Новый год
Январь	2-я неделя	Профессии
	3-я неделя	Дикие животные наших лесов
	4-я неделя	Дикие животные жарких стран
	5-я неделя	Дикие животные севера
Февраль	1-я неделя	Домашние животные
	2-я неделя	Домашние птицы
	3-я неделя	День защитников Отечества. Наша Армия
	4-я неделя	Транспорт. ПДД
Март	1-я неделя	Мамин праздник
	2-я неделя	Весна
	3-я неделя	Комнатные растения
	4-я неделя	Строение тела
Апрель	1-я неделя	Неделя здоровья. Спорт
	2-я неделя	Перелетные птицы
	3-я неделя	Рыбы. Обитатели рек, морей, океанов
	4-я неделя	Наша планета. Космос
Май	1-я неделя	Цветы
	2-я неделя	День Победы
	3-я неделя	Семья
	4-я неделя	Насекомые
	5-я неделя	Лето

3.3. Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет с ТНР

Месяц	Неделя	Тема	Развитие фонетико-фонематических процессов		Развитие лексико-грамматического строя речи	Развитие связной речи
			пн	вт	чт	пт
Сентябрь	1	Фрукты	Органы артикуляции	Звуки вокруг нас	Уточнить знания о фруктах. Расширять и обогащать словарь по теме. Учить образовывать именительный падеж множественного числа и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными. Правильно использовать родительный падеж множественного числа существительных. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных.	Составление рассказа «Заготовки на зиму» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
	2	Овощи	Звук [У]	Буква У	Закрепить обобщающее понятие «овощи». Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных в мужском, женском и среднем роде. Расширять и активизировать глагольный словарь по теме (выкапывают, срезают, выдергивают, срывают, поливают и т.д.). Уточнить и закрепить правильное употребление предлогов <i>В, НА, С, ИЗ</i> (в земле, на земле, из земли, с грядки и т.д.).	Составление рассказа «Повар» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
	3	Родной город	Звук [А]	Буква А	Познакомить детей с основными достопримечательностями родного города. Учить образовывать прилагательные от существительных, развивать умение согласовывать слова в предложении.	Разучивание стихотворения Ю. Краснокутского о Ставрополе с использованием наглядного материала

	4	Осень	Звуки и буквы А, У	Звук [И]	Формировать понятие «осень». Уточнить и расширить словарь по теме. Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных в роде, числе, падеже.	Составление рассказа «Осень, листопад» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
Октябрь	1	Деревья, кустарники	Буква И	Звуки и буквы А, У, И	Формировать понятия «дерево», «кустарник». Уточнить и расширить словарь по теме. Учить образовывать множественное число существительных в именительном падеже. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить образовывать множественное число существительных в родительном падеже. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными.	Составление рассказа « В парке» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
	2	Одежда	Звук [Э]	Буква Э	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Познакомить с назначением одежды. Учить образовывать и использовать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Формировать правильное употребление родительного падежа множественного числа. Учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными. Учить образовывать и правильно использовать притяжательные прилагательные типа: мамин(-а, -о), папин(-а, -о), дедушкин(-а, -о), Катин(-а, -о) и т.п.	Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему (Гомзяк О.С.)

	3	Обувь	Звук [О]	Буква О	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Познакомить с названиями обуви, ее назначением, использованием, уходом за ней. Учить использовать единственное и множественное число существительных. Закрепить правильное использование существительных единственного числа в творительном падеже и существительных множественного числа в родительном падеже. Формировать умение согласовывать слова в предложении. Учить использовать существительные с предлогом <i>БЕЗ</i> .	Составление рассказа «Сапожник» по сюжетной картине (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
	4	Перелетные птицы	Звуки и буквы [У], [О]	Звуки [М], [М']	Формировать понятие «перелетные птицы». Уточнить и расширить словарь по теме. Сформировать представление об образе жизни перелетных птиц осенью. Учить образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить образовывать новые слова типа «белокрылый». Учить согласовывать прилагательные с существительными.	Пересказ рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием наглядного материала (Гомзяк О.С.)
Ноябрь	1	Дом. Родина. Символика	Буква М	Звук [Ы]	Познакомить с понятиями «Родина», «малая родина». Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Изменение существительных единственного числа в множественное число. Активизация глаголов по теме. Закрепление знаний детей родной стране, о народностях, проживающих на территории Российской Федерации, о символике государства.	Пересказ рассказа К. Ушинского «Наше отечество» (Петрова Т.И., Петрова Е.С.)
	2	Мебель	Буква Ы	Звуки и буквы И, Ы	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «мебель». Упражнять в правильном использовании предлогов <i>НА, ПОД, НАД, ОКОЛО, ЗА, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД</i> во фразовой речи. Учить согласовывать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными. Учить находить общую часть родственных слов. Учить согласовывать прилагательные с существительными.	Составление рассказа-описания мебели с опорой на картинно-графический план (Бухарина К.Е.)

	3	Посуда	Звуки [П], [П']	Буква П	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Формировать обобщающее понятие «посуда». Закрепить понимание назначения посуды. Учить использовать существительные множественного числа в родительном падеже. Учить суффиксальному способу образования существительных (сухарница, супница и т.д.). Учить согласовывать существительные с притяжательными местоимениями «мой», «моя», «мое», «мои».	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» (Гомзяк О.С.)
	4	Продукты питания	Звуки [Т], [Т']	Буква Т	Обогащение, уточнение словаря по теме. Упражнять в употреблении различных форм имени существительного, закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов <i>в, ИЗ, С, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО</i> .	Пересказ сказки «Колосок» с использованием наглядного материала (Гомзяк О.С.)
	5	Бытовые приборы	Звуки [К], [К']	Буква К	Сформировать понятие «бытовые приборы». Расширить и уточнить словарь по теме. Учить подбирать противоположные по значению слова, закреплять знания об однородных словах. Учить согласовывать существительные с глаголами в роде, числе, падеже.	Составление описательного рассказа «Домашние помощники» с опорой на предметные картинки (Петрова Т.И., Петрова Е.С.)
Декабрь	1	Зима	Звуки и буквы К, Т	Звуки и буквы М, П, Т, К	Уточнить знания о признаках зимы. Формировать понятие «время года». Расширять и активизировать словарь по теме. Учить использовать предлоги <i>НА, С</i> с существительными множественного числа в родительном, винительном и предложном падежах.	Составление рассказа «Зимой» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)

	2	Зимующие птицы	Звуки [X], [X']	Буква X	Познакомить с понятием «зимующие птицы», уточнить и расширить словарь по теме. Учить образовывать существительные множественного числа в именительном, родительном и творительном падежах. Учить подбирать слова-признаки к существительным. Закрепить умение составлять сложные слова типа «длинноклювый». Закрепить пространственные представления, уточнить и закрепить использование предлогов НА, НАД, ПОД, К, ОТ.	Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы (Гомзяк О.С.)
	3	Зимние забавы	Звуки [K], [X]	Звук [C]	Повторить признаки зимы. Расширить знания детей о зимних забавах. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Закреплять умение употреблять предлоги, обозначающие движение <i>В, ИЗ, ОТ, ПО, К</i> .	Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом (Гомзяк О.С.)
	4	Новый год	Буква С	Звук [C']	Закрепить умение составлять предложения с существительными множественного числа в творительном падеже без предлога. Закрепить умение использовать в предложениях предлоги <i>НА, С</i> . Формировать обобщающее понятие «елочные игрушки». Учить распространять предложения прилагательными и согласовывать их с существительными единственного и множественного числа.	Составление рассказа «Новогодняя елка» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
Январь	2	Профессии	Звуки [C], [C']	Звуки [H], [H']	Закрепить и активизировать словарь по теме. Закрепить понятие «профессия». Учить называть профессии по месту работы или по роду занятия. Закрепить употребление существительных в <i>Т.в.п.</i> (<i>учителем, полицейским, водителем и т.д.</i>). Упражнять в образовании существительных <i>мн.ч. Р.п.</i> (<i>врачей, воспитателей и т.д.</i>).	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы (Гомзяк О.С.)

	3	Дикie животные наших лесов	Буква Н	Звук [З]	Уточнить знания по теме. Расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить образование множественного числа существительных. Формировать обобщающее понятие «дикие животные наших лесов». Формировать согласование числительных от 1 до 5 и слова «много» с существительными. Продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных. Учить образовывать притяжательные прилагательные от названий животных. Закрепить понятия о жилищах диких животных. Познакомить с названиями детенышей диких животных.	Составление рассказа «Лиса и заяц» по картинно-графическому плану (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.)
	4	Дикie животные жарких стран	Буква З	Звук [З']	Сформировать понятие «дикие животные жарких стран». Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа. Закреплять умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. Учить составлять сложносочиненные предложения с противительным союзом А. Учить образовывать притяжательные прилагательные от названий животных и птиц. Формировать представление о питании животных и птиц жарких стран. Учить использовать предлоги <i>ЗА, ИЗ-ЗА, В, ИЗ</i> . Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения.	Составление рассказа-описания дикого животного жарких стран с опорой на картинно-графический план (Бухарина К.Е.)

	5	Дикие животные севера	Звуки [З], [З']	Звук [Ш]	Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа. Закреплять умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. Учить составлять сложносочиненные предложения с противительным союзом А. Учить образовывать притяжательные прилагательные от названий животных и птиц. Формировать представление о питании животных и птиц холодных стран. Учить использовать предлоги <i>ЗА, ИЗ-ЗА, В, ИЗ</i> . Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения.	Составление рассказа-описания животных Севера с элементами сравнения с опорой на картинно-графический план (Бухарина К.Е.)
Февраль	1	Домашние животные	Буква Ш	Звуки и буквы С, Ш	Закрепить обобщающее понятие «домашние животные». Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить образование множественного числа существительных. Закрепить использование в речи творительного падежа существительных. Расширять и обогащать глагольный словарь (ест, жует, грызет, дерет, щиплет, лакает). Формировать умение образовывать существительные множественного числа в родительном падеже. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Закрепить названия детенышей домашних животных. Закрепить умение составлять предложения по картинкам.	Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» (Гомзяк О.С.)
	2	Домашние птицы	Звук [Л]	Буква Л	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающие понятия «домашние птицы», «птенцы». Познакомить с профессией птичницы. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Закрепить названия птенцов.	Составление рассказа-описания домашних птиц с опорой на картинно-графический план (Бухарина К.Е.)

	3	День защитников Отечества. Наша Армия	Звук [Л']	Звуки [Л], [Л']	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «защитники Отечества», «военные». Учить образовывать новые слова. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, в творительном падеже единственного числа, в родительном падеже множественного числа во фразовой речи.	Составление рассказа «Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин (Гомзьяк О.С.)
	4	Транспорт. ПДД	Звук [Р]	Буква Р	Формировать представления о транспорте, профессиях на транспорте. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщения по теме (транспорт, водный транспорт, наземный транспорт, воздушный транспорт, подземный транспорт). Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже множественного числа и в творительном падеже единственного числа без предлога. Учить префиксальному способу образования глаголов. Формировать умение образовывать существительные в родительном падеже множественного числа. Формировать умение правильно употреблять простые предлоги.	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок (Гомзьяк О.С.)
Март	1	Мамин праздник	Звук [Р']	Звуки [Р], [Р']	Сформировать представление о международном женском дне. Познакомить с некоторыми «женскими» профессиями. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, в творительном падеже единственного числа, в родительном падеже множественного числа во фразовой речи.	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку (Гомзьяк О.С.)

	2	Весна	Звуки [В], [В']	Буква В	Формировать понятия «время года», «весна». Учить выделять признаки весны, отличать ее от других времен года. Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода. Упражнять в подборе признаков к предметам.	Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин (Гомзяк О.С.)
	3	Комнатные растения	Звук [Ж]	Буква Ж	Сформировать понятие «комнатные растения». Расширить глагольный словарь по теме. Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида. Закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением. Формировать умение образовывать существительные в родительном падеже множественного числа.	Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» (Гомзяк О.С.)
	4	Строение тела	Звуки и буквы Ш, Ж	Звуки и буквы З, Ж	Уточнить знания по теме. Расширять и обогащать словарь по теме. Учить распространять предложения с помощью глаголов. Закрепить названия частей тела человека. Учить образовывать множественное число существительных в именительном падеже. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить согласовывать слова «один», «два», «пять», «много» с существительными.	Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек» (Гомзяк О.С.)
	1	Неделя здоровья. Спорт	Звуки [Б], [Б']	Буква Б	Обогащение и активизация словаря по теме. Развивать умение классификации видов спорта (зимний – летний). Учить изменять падежные окончания слов, закреплять навыки согласования слов в роде (<i>муж. р. – жен. р.</i>) и числе (<i>ед. ч., мн. ч.</i>)	Составление рассказа «Мой любимый вид спорта» с опорой на картинно-графический план

Апрель	2	Перелетные птицы	Звуки [Г], [Г']	Буква Г	Формировать понятие «перелетные птицы». Уточнить и расширить словарь по теме. Сформировать представление об образе жизни перелетных птиц весной. Учить образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить образовывать новые слова типа «белокрылый». Учить согласовывать прилагательные с существительными.	Составление описательного рассказа о перелетной птице с опорой на предметную картинку
	3	Рыбы. Обитатели рек, морей, океанов	Звуки [Д], [Д']	Буква Д	Расширение словаря по теме. Учить классифицировать водных обитателей по месту нахождения: речные, морские, океанические обитатели. Учить употреблять в речи части тела обитателей рек, моря, океана. Упражнять в употреблении существительных с числительных и прилагательных, существительных с глаголами.	Пересказ рассказа «Хитрый Ваня» (Бухарина К.Е.)
	4	Наша планета. Космос	Звуки [Ф], [Ф']	Буква Ф	Учить составлять рассказ по картинке. Учить использовать существительные единственного числа в различных падежах. Закрепить умение согласовывать числительные 1-5 с существительными. Учить префиксальному способу образования глаголов.	Составление описательного рассказа о планете по предметной картинке
Май	1	Цветы	Звук [Й]	Буква Й	Расширять знания о растениях: полевых, садовых, луговых, лесных. Учить употреблять глаголы в прошедшем времени, закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова, учить выделять и подбирать однокоренные слова.	Составление рассказа-описания о цветке с опорой на картинно-графический план (Бухарина К.Е.)
	2	День Победы	Звук [Ц]	Буква Ц	Расширить знания о Великой Отечественной войне 1941- 1945 гг. и празднике Победы. Обогащать и активизировать словарь по теме. Воспитывать чувство патриотизма, любовь к Родине, гордость за страну, уважение к ветеранам. Учить согласовывать существительные единственного и множественного числа с числительными, изменение существительных и прилагательных в роде, падеже.	Разучивание стихотворения Н. Майданик «День Победы» с опорой на предметные картины

	3	Семья	Звук [Щ]	Буква Щ	Уточнить и расширить словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «семья». Учить составлять предложения с дополнением, выраженным существительными единственного числа в косвенных падежах. Учить понимать сложные логико-грамматические конструкции. Формировать употребление сравнительной степени прилагательных: старший (старше), младший (младше), большой (больше), маленький (меньше). Учить составлять сложносочиненные предложения с противительными союзами А, НО.	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества) (Гомзяк О.С.)
	4	Насекомые	Звук [Ч]	Буква Ч	Формировать обобщающее понятие «насекомые». Обогащать и активизировать словарь по теме. Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное, развивать умение употреблять существительные в форме <i>Р.п. мн.ч.</i>	Пересказ адаптированного рассказа К. Ушинского «Пчелки на разведках» с помощью опорных картинок (Бухарина К.Е.)
	5	Лето	Звуки и буквы Ц, Ч, Щ	Повторение пройденного материала	Уточнить знания о признаках лета. Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени, закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени с помощью суффикса <i>-л-</i> , развивать словарь синонимов.	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине (Гомзяк О.С.)

3.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями (законными представителями) детей 5-6 лет с ТНР

Эффективность коррекционно-развивающего обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность работы учителя-логопеда и родителей (законных представителей). Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями (законными представителями) детей с ТНР:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающей работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Основными направлениями логопедической работы с родителями являются:

- Консультативно-просветительская работа;
- Коррекционно-обучающая работа;
- Мониторинговая работа.

В рамках консультативно-просветительского направления учитель-логопед осуществляет:

1. Ознакомление с результатами логопедического обследования.
2. Формирование адекватной оценки родителями состояния речи ребенка в данный период его развития.
3. Выработку правильного отношения к особенностям речевой деятельности ребенка.
4. Формирование положительной мотивации к взаимодействию с педагогом, активизация заинтересованности в коррекционных занятиях.

5. Формирование и повышение компетенции в вопросах речевого развития (онтогенеза) детей разных возрастных групп и речевых расстройств.

6. Ознакомление с методами коррекционно-развивающего воздействия.

7. Консультирование по вопросам необходимого дополнительного медицинского обследования и лечения.

8. Ознакомление с различными видами дидактических пособий и литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

Коррекционно-обучающая работа предполагает:

1. Привлечение родителей к активному участию в коррекционном процессе по преодолению речевого расстройства.

2. Обучение конкретным приёмам логопедического воздействия.

3. Обучение продуктивному взаимодействию с предъявлением одинаковых требований к выполнению заданий.

4. Обучение различным видам работы с дидактическими пособиями.

К мониторинговой работе относится:

1. Выявление степени инициативы родителей в плане сотрудничества.

2. Изучение и анализ позиции родителей по отношению к ребенку и его речевому дефекту в процессе коррекционной работы.

3. Определение степени усвоения родителями практических приемов коррекционно-развивающей работы.

4. Определение эффективности выбранных форм работы с родителями.

5. Анализ качества двухстороннего сотрудничества.

Формы работы учителя-логопеда с родителями по преодолению речевых недостатков разнообразны.

Традиционные формы взаимодействия учителя-логопеда с родителями:

- родительские собрания;
- консультирование;
- беседы;
- опросы, тестирование, анкетирование;
- уголки для родителей в группе и в кабинете логопеда;
- домашние задания;
- информационные буклеты;
- семинары – практикумы, мастер-классы и т.д.;
- посещение родителями логопедических занятий.

Современные формы работы учителя-логопеда с родителями с использованием ИКТ:

- показ презентаций;
- использование сайта МБДОУ д/с №49 г.Ставрополя «ФЕЯ».

**Перспективный план взаимодействия учителя-логопеда и родителей
(законных представителей) детей с ТНР
на 2023-2024 учебный год**

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	Анкетирование	«Я и мой ребенок»	Проанализировать и изучить адекватность позиции родителей по отношению к ребенку и его речевому дефекту, и их педагогическую осведомленность
	Родительское собрание	«Особенности психолого-педагогического развития детей 5-6 лет»	Познакомить родителей с особенностями развития речи детей 6 года жизни и планом групповой и индивидуальной работы. Обозначить цели и задачи работы учителя-логопеда на учебный год.
	Оформление информационного стенда	«Советы логопеда»	Отразить содержание основных моментов коррекционно-развивающего обучения в условиях ДОУ.
	Индивидуальные консультации	«Результаты обследования речи детей»	Помочь родителям в интересующих их вопросах, обсуждение и разъяснение результатов первичного обследования речи детей.
Октябрь	Консультация	«Роль семьи в развитии речи ребенка»	Объяснить значение семьи, ближайшего окружения в развитии речи ребенка.
	Памятка	«Артикуляционная гимнастика»	Предоставить родителям перечень основных и специальных упражнений артикуляционной гимнастики.
	Консультация	«Выработка правильного речевого дыхания»	Показать роль правильного речевого дыхания в развитии речи, важность применения дыхательной гимнастики.
Ноябрь	Рекомендации для родителей	«Домашнее задание учителя-логопеда»	Показать родителям значимость закрепления пройденного на логопедических занятиях материала в условиях дома.
	Оформление информационного	«Веселый Язычок»	Предоставить родителям образец артикуляционной

	о стенда		сказки «Веселый Язычок»
	Консультация	«Значение пальчиковой гимнастики»	Показать родителям роль пальчиковой гимнастики в развитии речи детей, предоставить примеры пальчиковых гимнастик.
Декабрь	Рекомендации для родителей	«Логопедия дома»	Познакомить родителей последовательностью автоматизации звуков и приемами работы над звуками дома
	Консультация	«Развитие мелкой моторики рук, как важное условие умственно-речевого развития ребенка»	Показать родителям важность развития мелкой моторики рук, ее влияние на речевое развитие детей.
	Буклет	«В гостях у сказки»	Познакомить родителей со списком произведений для детей 5-6 лет. Рассказать о том, как можно развить интерес ребенка к книге.
Январь	Индивидуальные консультации	«Результаты обследования речи детей»	Помочь родителям в интересующих их вопросах, обсуждение и разъяснение результатов промежуточного обследования речи детей.
	Мастер-класс для родителей	«Логопедический массаж в домашних условиях»	Познакомить родителей с техникой логопедического массажа, продемонстрировать родителям приемы расслабления и активизации мышц артикуляционного аппарата
	Памятка	«Как научить ребенка пересказывать?»	Познакомить родителей с приемами обучения пересказу коротких рассказов, сказок.
Февраль	Консультация	«Заучивание стихов с использованием приёмов мнемотехники»	Познакомить родителей с методами и приемами заучивания стихов с помощью мнемотехники
	Оформление информационного стенда	«Игры-загадки»	Познакомить родителей значение применения загадок в развитии речи детей.
	Рекомендации для родителей	«Играем дома»	Предоставить родителям подборку игр по развитию связной речи в домашних условиях
Март	Консультация	«Гимнастика для глаз»	Познакомить родителей со значением гимнастики для глаз в дошкольном возрасте.
	Мастер-класс для родителей	«Развитие грамматического строя»	Познакомить родителей с теоретическими знаниями и

		речи в дошкольном возрасте»	практическими навыками развития грамматического строя речи детей дошкольного возраста.
	Памятка	«Развиваем словарный запас ребенка 5-6 лет»	Познакомить родителей с приемами обогащения, уточнения и активизации лексикона детей 5-6 лет.
Апрель	Консультация	«Игры со звуками»	Познакомить родителей с играми, направленными на развитие фонетической системы языка детей 5-6 лет.
	Буклет	«Готовим руку к письму»	Познакомить родителей с умением правильно развивать руку ребенка к письму.
	Семинар-практикум	«Развитие звуко-слогового анализа у дошкольников»	Познакомить родителей с приемами развития звуко-слогового анализа у детей.
Май	Анкетирование	«Итоги логопедической работы за год»	Подведение итогов коррекционного обучения, оценка речи детей.
	Родительское собрание	«Чему мы научились за год»	Представить родителям отчет о проделанной логопедической работе за учебный год.
	Индивидуальные консультации	«Результаты обследования речи детей»	Помочь родителям в интересующих их вопросах, обсуждение и разъяснение результатов итогового обследования речи детей.

3.5. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Для успешной реализации Программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и группы необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

В пространстве логопедического кабинета имеется:

- Настенное зеркало для логопедических занятий;
- Зеркала для индивидуальной работы;
- Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы, технические средства, компьютерное оборудование;
- Шкафы для пособий;
- Письменный стол для работы учителя-логопеда;

- Столы для занятий с детьми;
- Стулья детские.

Перечень оборудования и материалов для предметно-развивающей среды:

Схемы:

- Анализа артикуляции звуков;
- Характеристик звуков;
- Сравнительного анализа артикуляции звуков;
- Для определения места звуков в слове и другие.

Предметные и сюжетные картинки:

- По группам звуков;
- По местонахождению звука в слове;
- Для усвоения слоговой структуры слова;
- Для формирования лексико-грамматических категорий;
- По лексическим темам;
- Для составления словосочетаний и предложений;
- Серии сюжетных картинок.

Игры и пособия:

«Звуковые дорожки»; «Умные шнурочки»; «Сдуй снежинку, бабочку» «Логопедические улитки»; «Логопедическое лото»; «Логопедическое домино»; «Собери картинку»; «Логопедические пазлы»; «Парочки»; «Найди картинку»; «Логопедический поезд» и др.

Полный перечень игрового, иллюстрационного, музыкального материала, логопедических пособий, методической литературы указан в Паспорте логопедического кабинета.

3.6. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания

Логопедические технологии формирования произносительной стороны речи:

1. Дьякова Е.А., Логопедический массаж. – М.: Академия, 2003.
2. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения и комплект тетрадей по закреплению произношения звуков у дошкольников. – М.: Гном и Д, 2001.
4. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – М.:Т. Дмитриева, 2012.

5. Резниченко Т.Б. Ларина О.Д. Говорим правильно (альбомы) – М, 2003.
6. Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство ГНОМ, 2012.
7. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. - СПб. 2000. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Логопедическая тетрадь. – СПб., 1998.
8. Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. - Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2009.

Технологии формирования слоговой структуры слова.

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. - СПб., 2000
2. Бабина Г.В. Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – Книголюб, 2005.
3. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Москва: Сфера, 2007.
4. Курдвановская Н.В. Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. М.: ТЦ Сфера , 2007.
5. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. — М., 2001.
6. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013.

*Технологии обогащения и активизации словарного запаса,
формирования грамматического строя речи:*

1. Агранович З.Е. Домашние задания для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР. – СПб : Детство-пресс, 2001.
2. Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. - М., 2003.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. (тетради для разных возрастных групп). - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
4. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. – М.: Владос, 2015.
5. Гомзьяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных

занятий 1, 2, 3 периода обучения в старшей логогруппе. – М.: Гном, 2013.

6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., 1990.

7. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – СПб., 1999.

8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб, Детство-Пресс, 2001г.

9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду, М.: ГНОМ и Д, 2001.

10. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома). – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2008.

11. Ткаченко Т.А. Обогащаем словарный запас: тетрадь. – Екатеринбург: ООО «КнигоМир», 2011.

12. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. Логопедическая тетрадь. — СПб., 1999.

13. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. - М., 2000.

14. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009.

15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие М., 2005.

Технологии формирования связной речи:

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. В 3 альбомах. - М.: Издательство ГНОМ, 2012.

2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. (тетради для разных возрастных групп). – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.

3. Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи. - М., 2002.

4. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Гном, 2013.

5. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. (Зима; Осень; Весна). – М., 2001.

6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.- М., 2003.

7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе. – М., 1998 .

8. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
9. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду, М.: ГНОМ и Д, 2001.
10. Ткаченко Т. А. Логопедические упражнения для развития речи. - М., 2001.
11. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи. Логопедическая тетрадь. – СПб. 1999.
12. Ушакова О. С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
13. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи.- М., 2000.
14. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие М., 2005.

Логопедические технологии обучения грамоте:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке (пособие в 4 частях), М.: Баласс, 2003.
2. Кузнецова Е.В., Тихонова Н.А. Ступеньки к школе: обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М., 1999.
3. Ткаченко Т.А. Первые прописи. Методика ранней грамотности. – М.: Эксмо, 2013.
4. Ткаченко Т.А. Пиши, читай-ка! Методика ранней грамотности. Рабочая тетрадь. – М.: Эксмо, 2013.
5. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. - М., 2000.
6. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009.